

The logo for the bckp festival XIV is located in the top left corner. It features the text 'bckp' in a large, bold, white, pixelated font, with 'festival XIV' in a smaller, white, sans-serif font below it. The entire logo is set against a red, rounded square background.

call for entries

14. backup_festival

10.–13. Mai 2012 / Lichthaus Kino, Weimar

Sehr geehrte Damen und Herren,

es ist soweit: das *backup_festival* geht in die 14. Runde! Auch im Jahr 2012 suchen wir für das Kurzfilmfestival in Weimar innovative und kreative Kurzfilme von Studierenden und Absolventen von Kunst-, Medien- und Gestaltungshochschulen.

Eine unabhängige Jury, bestehend aus Experten der Film- und Mediengestaltung, -wirtschaft und -wissenschaft, vergibt Preise in den zwei Wettbewerben *backup_award* und *backup_clip_award*. Die Einsendefrist ist jeweils der **27. Februar 2012**.

backup_award

Wir suchen filmische Arbeiten, die durch eine kreative Auseinandersetzung mit verschiedenen Produktions- und Ausdrucksweisen die Grenzen und Möglichkeiten des filmischen Formats reflektieren und (re)definieren. Das Zusammenspiel unterschiedlicher Medien und Techniken, sowie deren Einfluss auf Erzählstrukturen, Produktions- und Distributionsabläufe stehen im Vordergrund. Es gilt, bisherige Kategorisierungen aufzubrechen und hybride Formen zu schaffen.

Die Beiträge sollten nicht vor dem **1. Januar 2010** fertig gestellt worden sein und eine Laufzeit von **15 Minuten** nicht überschreiten.

backup_clip_award

Wir suchen experimentelle Musikvideos, die unter Verwendung vielseitiger medialer Produktionsmethoden eine außergewöhnliche Symbiose von Film und Musik kreieren. Die künstlerische Auseinandersetzung mit den Charakteristika des Formats Videoclip steht dabei im Vordergrund. Es geht darum, Bilder hörbar und Töne sichtbar zu machen.

Die Beiträge sollten nicht vor dem **1. Januar 2010** fertiggestellt worden sein und eine Laufzeit von **7 Minuten** nicht überschreiten. Nur autorisierte Videoclips zu Musikstücken, deren Verwertungs- und Nutzungsrechte durch den Bewerber eingeholt wurden, sind für die Wettbewerbsauswahl zugelassen.



Bauhaus-Universität Weimar
Bauhaus Film-Institut
Bauhausstraße 15
99423 Weimar
Germany

TEL +49 (0) 36 43 / 58 39 29
FAX +49 (0) 36 43 / 58 36 01
MAIL office@backup-festival.de
WEB www.backup-festival.de
FB www.facebook.com/backupfestival

The logo for the backup festival XIV, featuring the text 'bckp' in a large, bold, white font above 'festival XIV' in a smaller, white font, all set against a red, rounded square background.

Die Ausschreibung für das *backup_festival* erfolgt international an Kunsthochschulen, Kunstakademien, Medien- und Gestaltungshochschulen, Fachhochschulen, Universitäten sowie via Internet unter www.backup-festival.de.

Das *backup_festival* steht damit im Kontrast zu anderen etablierten, aber ausschließlich an Filmhochschulen adressierte Filmwettbewerbe.

Die Einreichungen von Kurzfilmen sind bis zum 27. Februar 2012 möglich. Zur Einreichung gehören das vollständig ausgefüllte Einreichformular, eine Sichtungskopie (vorzugsweise als DVD), Filmstills, die Synopsis, eine Dialogliste sowie eine Bio- und Filmographie des Regisseurs.

backup_festival 2012
vom 10. bis 13. Mai 2012
im Lichthaus Kino, Weimar
Einsendeschluss 27. Februar 2012

Wir freuen uns auf Ihre Einsendungen!

Mit freundlichen Grüßen
Das backup_festival-Team



Bauhaus-Universität Weimar
Bauhaus Film-Institut
Bauhausstraße 15
99423 Weimar
Germany

TEL +49 (0) 36 43 / 58 39 29
FAX +49 (0) 36 43 / 58 36 01
MAIL office@backup-festival.de
WEB www.backup-festival.de
FB www.facebook.com/backupfestival